Todo pago se entiende por adelantado

'Reduccion'y Administracion, calle dell'Progreso, 4, 3.0:1.

En la 1.º página una poseta la linea.— En la 2.º, 75 centimos.—En la 3.º, 50 cents — En la 1.2, 25 y á los suscritores 12 cents.-Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 certs, en adelante.-C municados y remitidos de 1'50 à 5 pesetas ra linea á juicio de la Administración.

HER TENNESS SUBTERINGE Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, A LORETTE, C1. Rue Caumartin.

Se publica todos los dias, escepto los siguientes à festivos.

Gerona, martes 9 de julio de 1895

NUMEROS SUELTOS 25 centimos.



Alonso Cano

El espíritu romancesco que campea en casi todos los rancios cronicones que de él habian, at par que su caracter brusco é intransigente y sus costumbres un tántico licenciosas, ha hecho que casi todos sus biografos den rienda suelta á su fantasía, - acaso con el inocente fin de hacer mas interesante su trabajo-presentando al genial artista como protagonista de sucedidos imaginarios; pero tal abuso de la verdad pronto se nota por su misma exageración, dejando apercibido al lector contra las inexactitudes que una intempestiva riqueza de erudicción ha hecho come-

Apartándonos nosotros del defecto apuntado, no diremos nada que no esté probado del que con Ribera, Zurbarán, Velazquez, Murillo y tantos otros hizo acopio de fama y laureles para sí, prestando, por ende, mas gloria al preciado monumento

de nuestra riqueza artistica.

El alegre cielo andaluz fué quien, al venir al mundo el i ustre Cano, le cobijo: en Granada, la bella ciodad que inmortalizara Zorrilla con sus tiernas y sentidas estrofas, se verificó su natalicio el año 1601. y más tarde habiéndose trasladado sus padres à Sevilla, dió en esta población comienzo á los estudios de la carrera que tan brillante porvenir le brindaba, dado los progresos que en poco tiempo había hecho en el dibujo arquitectónico con las lecciones de su padre Mignel Cano, de oficio ensamblador y arquitecto de retablos, y su inclinación natural hàcia la pintura. Ingresó, pues, en las academias del escultor Juan Martinez Montanés y del pintor Francisco Pacheco, maestro de muchos jovenes aprovechados y de esperanza que mas tarde fueron algunos galardon del divino arte.

Poco a poco fué formandose el artista. Hacía escaso tiempo que empezó los estudios y ya con los conocimientos adquiridos, pero suspirando por su genio creador de notorio buen gusto, dio remate à algunas obras.

En el año 1637, pletórica la cabeza de ilusiones, à Madrid huido de Sevilla por haber dejado herido en un lance a su co-· lega Liano y Valdés.

La protección abierta y generosa que le dispenso su antiguo condiscipulo y querido compañero el célebre Velazquez, que a la sazón disfrutaba de gran apoyo del conde duque de Olivares, fué su amparo. A la amistad del autor de esa joya pictórica que se llama Baco, y á la que el vulgo ha bautizado con el expresivo título de Los borrachos, debió sin duda que se le abrieran las puertas de los palacios reales.

Primero quedó limitado á ser modesto director de las obras que en ellos había; despues fué nombrado pintor del rey; más tarde maestro de dibujo del principe don

Baltasar.

A partir de su venida á Madrid y, más que nada, desde que consiguió su primitivo destino en la mansión de los monarcas, fausto suceso acahecido en 1639, hasta 1643, trabajó con ardor por cumplir con su cometido y produjo algunos cuadros, principalmente retratos. Desde tal fecha, los frutos de su talento se prodigan. Palomino hace descripción detallada de ellos.

Tiene el artista algo de excepcional, algo que le separa de la generalidad: en el asunto mas horrido, su fantasía encuentra tema idealizable; en la acción más rastrera entrevee menos falta y siempre saborcillo de grata hermosura. Su imaginación no moldea sus juicios en los estrechos y sustanciales principios que le traza la sociedad; los arrolla, por el contrario, y raciocina à su manera elevándose muy por encima de lo que es vulgar y corriente en

esta vida terrena. Piensa á su manera con una lógica extrana à veces; pero como el ideal de lo bello les subyuga, todo lo perciben del color que debe ser, no del que es, viendo acaso, asímismo, herida su retina por los brillantes tonos del prisma, cuando en prioridad sólo hay uno, y uno may trético: el negro. Alonso Cano sufrió sin duda uno de estos fenómenos que pudiéramos llamar oculares.

出一、多多位11年4位。如何自己在一名的10日1月三卷61

A una mujer de costumbres licenciosas unió ante los altares su nombre, sugestionado, sin duda, por halagadores ensuenos engendrades por su alma sensible à las emociones y asaz compasiva.

En aquel cerebro que concibió asuntos de sublime piasticidad y tan tiernamente sentidos y tan acertadamente trasladados al lienzo, tomó albergue en el acto escabroso de la elección de compañera una excesiva buena fé y una cantidad respetable de arrobadora ilusión: más tuvo al fin que rendirse à la evidencia que maceraba su corazón, pues el continuado idilio que él se prometía en su vida matrimonial, trocose por la desesperación que produce el ecgaño y la falsía de la muger pecadora.

Los amorios que la adúltera sostuvo con un joven a quien Cano consideraba permitiéndole entrar en su estudio para que se amaestrara en su arte preferido copiando sus producciones, ocasionáronla una muerte trágica: el 14 de junio de 1664 apareció asesinada en su lecho, según dice Pellicer en sus «Anales», siendo el autor de este hecho criminal el sugeto mismo con quien faltó á sus deberes de esposa.

La desgracia sufrida, los disgustos y sinsabores que le ocasiono, pues según el analista citado estuvo preso en la carcel de Córdoba por sospechas de ser quien hizo morir à su conyuge; el hastio que ya le producia su vida cansada de los falaces placeres mundanos; las decepciones, los desengancs..... todo contribuyó para que pensara en la vida austera y contemplativa del claustro, como unico refugio donde hallaria la paz que anhelaba. Su buen deseo le engaño, por que no obstarte lo excelente de sus propositos, es lo cierto que su vida de eclesiástico tuvo casi indénticos lunares que la de seglar.

El año 1652 hizo su ingreso en la catedral de Granada y desde el primer día, no desmintiendo su natural exigencia y despótico, fué su vida una pelotera continuada con el cabildo, por que Cano no cumplía con los deberes místicos é innatos del religioso ni se ordenaba in sacris en e plazo fijado, ni atendió las diferentes prórrogas que à este fin y, por consideración à sus méritos, se le dieron. Persistente en su culto al arte, no tenia hora de asueto; aunque los deberes de su cargo en la catedral no los cumpliera, el cabildo veía su conducta con desagrado; pero él, encastillado en una habitación de la torre del edificio donde había establecido su cuarto-estudio, respondía con el desprecio y con la injuria à quien le molestaba con sus consejos, hasta que al cabo de seis años de continuos dimes y diretes y cansado el cabildo del incorregible teson de nuestro biografiado, dió remate á los disgustos quitando á Cano de la prebenda que disfrutaba como racionero, y declarando vacante la plaza.

L'astimado en su orgulio por tal medida, trasladose presurose à la corte donde, con la influencia que gozaba en palacio y el aprecio personal con que le distinguía el obispo de Salamanca, logra que este le de una capellanía ordenándole por este pretexto de subdiacono, consiguiendo así mismo que el rey Felipe IV, en cédula que lleva fecha 14 de abril de 1658, le restituvese su ración.

Transcurrido algún tiempo durante el cual los pasados razonamientos fueron echándose en el olvido, Alonso Cano enamorado de su patria natal, del suelo andaluz que luce las galas mas preciadas de la Naturaleza y donde el medio ambiente que se respira es alimento pródigo para las creaciones fantásticas del artista, quiso y consiguió que le cobijara otra vez el explendente y alegre cielo granadino. Volvió pues à la catédral preferida, sorprendióle en ella la muerte el año 1667, á los sesenta y seis y siete meses de edad, siendo depositado su cuerpo en el panteón de prelados de ella.

Cuando el ilustre Alonso Cano se hallaba en sus últimos momentos, con la sublime unción del creyente pidió un crucifijo para besarlo.

at the ending (character to differ the mante

-Aquí teneis: dijo un sacerdote que se encontraba junto á su lecho.

El pintor miró la pequeña escultura que se le ofrecia, y con presteza é instintivamente la desvió de su vista. Al ver la mirada y gesto de asombro que hizo el re-

verendo y los circunstantes, murmuro: -Déme, padre, una cruz sencilla, tosca, que alli con la fé venero a Jesucristo y le reverencio como es en si y como le con-

templo en mi idea. on me con a con mettre

Este rasgo, verdaderamente típico, explicará al lector el temple del preclaro é inspirado Cano, al par que el desarrollo que poseía de lo que Topffez llamó sexto sentido, que es el sentido estético. Debido. sin duda, a esta delicadeza propia del artista que siente hondo, tuvo una monomamía que le duró toda su vica; si bien padeciendo visible desvario la razón, el ódio á los judios, pues en su rara preocupación no veía en la raza hebrea nada bueno, nada bello.... todo, por el contrario, deforme, volgar....

Debido á la buena costumbre que por aquellos tiempos había, Alonso Cano adquirió, al propio tiempo que las enseñanzas del maestro Pacheco, la del maestro Montanés, haciéndose diestro à la vez en el marejo del pincel y en el empleo del

En los primeros años de su vida artistica dió preferencia á la escultura; pero la paleta le ofrecía mas halagos y a la postre à ella se dedicó por entero, fuera de tardíos y poco duraderos períodos que señalan esas joyas de estatuaría que lucen en algunas de sus iglesias Sevilla y Lebrija. Madrid posee también un hermoso crucifijo de tamaño natural que hay en la iglesia de Montserrat.

La lista de sus cuadros es larga; pero sus mejores obras pictóricas las tienen Granada, Málaga, Madrid, Sevilla y Getafe, siendo la mejor librada la ciudad de la morisca Alhambra, quien solo en el presbiterio de su catedral tiene siete grandes lienzos de una belleza admirable y un gran valor artístico, titulados: «La Concepción», «La Natividad», «La Presentación», «La Anunciación», «La Visitación», «La Purificación» y «La Asunción».

El estilo del insigne artista granadino es una mezcla entre el naturalismo imperante en el siglo XVII, el gusto clasico, y cierto misticismo que le era propio, pues difiere mucho del cultivado por Guido Reni, Rafael, Murillo.... Algunas de sus obras quizá no respondan al ideal de su autor que las creara en su fantasía más: inspiradas; pero aun en estas se deja admirar la notable belleza estética, sencilla y grave de casi todas sus producciones?

Miguel Garcia Trujillos Madrid 6 julio de 1895, benna si sun so otar

Dispénsenos El Correo de Gerona: le perdonamos ese pueril afan de defender siempre causas que nadie ataca, personas que todo el mundo respeta, conceptos que por lo claros no admiten interpretación, y soluciones de que podremos ocuparnos pero siempre dentro del límite de la consideración y del res-Deto. is beliezes de su pais a.otaq

Le dispensamos tambien el que no conceda á la redacción de La Lucha ni un atomo de respetabilidad, y que la menosprecie por cualquiera rejionalista à quien nosotros no hemos ni por mientes tratado de ofender y, en fin, le respetamos todos esos desplantes á que el compañero se entrega y se dedica en su desmesurado afán de buscar protectores drag esa dirá dias escribagaso sand

Pero lo que no podemos pasar en silencio; lo que no estamos decididos à tolerarle con estoica paciencia, es que nos la dé de primo, como suele decirse, y engañando a sus favorecedores les dé y nos de, como de su cosecha, trabajos más ó menos modestos, pero trabajos despues de todo que resultan entrados de matute con poca corrección.

En nuestra última edición y con el título de «Cháchara» escribimos un articulo ocupandonos de un suelto que el dia antes publicó El Correo de Gerona

av ainst aproud chiast lit ofall the schaird

HOS KINDS FOR TOTHERSSHORES TO SERVE SON en el lugar preferente de la sección que titula «Crónica», de manera que esta redacción, que tan poco vale para el colega, tomo en sério y como de El Correo lo que El Correo se apropiaba quitándolo á otro, cuyo procedimiento no debe por lo visto ser nuevo para el compañero, toda vez que así nos vende como de lejitimo origen lo que en puridad es de lejítimo contrabando.

Y para que se vea como las gasta El Correo de Gerona, vamos a probar que el suelto que, creyendolo suyo, contestamos en nuestra edición del domingo, no es suyo como lo ha presentado, si nó del periódico El Tiempo de Madrid correspondiente al 3 del actual, quien publicó un artículo titulado «Los mismos perros» y de ese artículo tomo los párrafos y con ellos hizo el suelto con solo mudar ó suprimir algunas palabras. He aqui el suelto y los parrafos:

El Correo de Ge- El Tiempo de rona del dia 5 dice Madrid del dia 3 dilo siguiente:

chas apasionadas de los partidos, y la verdadera indiferencia los presupuestos locados de soportar los po- sados de soportar los bres pueblos: opog o pobres pueblos syonal

los pueblos: but el en los pueblos :

En Gerona por e- En Valencia, por e-

ce lo que sigue: En Gerona, el caci- El caciquismo local, quismo local, las lu- las luchas apasionadas de los partidos, y la verdadera indiferencia con que estas cosas se miran por los con que estas cosas se gobiernos, que creen miran por los gobier- haber cumplido su denos, que cren haber ber entregando el discumplido su deber en. frute de los presupues-

tregando el disfrute de tos locales à sus auxiliares políticos de los pueblos y de las proles à sus auxiliares po- vincias, al miserable liticos de la ciudad y precio de una facil de los pueblos de la consecución de actas provincia, al misera- para yernos y cuneros, acaban de coble precio de una facil rromper la adminisconsecución de actas tración municipal del para cuneros, acaban pais, que, salvo honde corromper la admi- rosas y raras excepnistración municipal ciones, esquilma y atropella a los hombres del pais, que, salvo honrados, condena al honrosas y raras ex- eterno y descensolacepciones, esquilma y dor-retraso á villas y atropella à los hom- ciudades; abandona la bres honrados, enca- higiene con riesgo de la salud pública; encarece los articulos de rece los artículos de primera necesidad pa- primera necesidad para enriquecer à abas- ra enriquecer à abastecedores y contratis- tecedores y contratistas, y hace, en fin, to- tas, y hace, en fin, todo lo que estamos har- don los que estamos tos de oir y de denun- hartos de oir y de de ciar en la prensa, y nunciar en la prensa, estan sun mas cansa- y estan aun mas can-

- Y no es esto solo: el Y no es esto solo: por componendas de por componendas de la politica, casi siem- la politica, casi siempre fundadas en pa- pre fundadas en pasioncillas de menor sioncillas de menor cuantia, se llega a re- cuantia, se llega a renovar odios políticos novar odios políticos antiguos, mal extin- antiguos, mal extinguidos, y a compro- guidos, y a comprometer la paz moral de meter la paz moral de

jemplo, por una de jemplo, por una de esas alianzas cuyo al- esas alianzas cuyo alcance ha de verse en cance ha de verse en las urnas electorales, las urnas electorales, se han entregado dos se han entregado vavaras de tenientes de ras de tenientes de alalcalde à los carlistas; calde à los carlistas, produciendo con esto produciendo con esto una excitación grande una excitación grande en los elementos libe- en los elementos liberales del pais, y lan- rales del pais, y lanzando acaso simientes zando acaso simientes de discordia, cuyos de discordia, cuyos frutos son siempre frutos son siempre tristes. and 7 examinate tristes. and an object

Hé aqui pues como resulta que un periódico que á todos censura y nadaencuentra bueno, se mete en campo ajeno, coge lo que mejor le cuadra y lo vende en el mercado como si fuera de su cosecha, aplicando a Gerona lo que esta escrito para Valencia sin otro trabajo que vestirlo con letra tipo 12 para mayor escarnio y darlo como para Gerona cuando el suelto nos pareció ya, antes de descubrir que era de matute, improcedente y fuera de los encajes de nuestra política provincial.

Desde hoy en adelante, antes de ocuparnos de lo que El Correo de Gerona diga, tendremos que cerciorarnos de si lo que dice es propio ó de contrabando, porque vale la pena de saber con quien nos las hemos de haber.

Pasaremos por todo como tenemos dicho; no tenemos pretensión de que se nos tenga por lumbreras que no alumbran ni por capacidades de relumbron, puesto que sabemos la talla que alcanzamos y jamás nos hicimos ilusiones; lo que no haremos nunca es dar como escrito por nosotros lo que otros han escrito; lo que no sabremos hacer es apropiarnos lo ajeno; lo que no haremos imitar al grajo de la fábula y engañar al lector y á los compañeros haciéndolos escribir y atrayéndolos por medio de ese sistema que podrá ser muy cómodo, pero ni está permitido en la prensa ni... vamos, ni... está bien.

Desde Madrid

Continua dando bastante que hablar la celeberrima cuestión del llamado negocio Mora, y se ha entablado una discusión entre los periodicos que, á nuestro juicio, buscan solo en estos instantes la mejor manera de llenar papel.

Este verano parece que la cuestion Mora sera la llamada á sacar á los periódicos de apuros, proporcionándoles material suficiente para ocupar buen espacio sin acudir á los articulos literarios de que suele servirse al público gran cantidad en esta época.

En otra ocasión le tocó al señor Bosch ser la víctima de esta carencia de noticias que sobreviene con el calor, y era de ver como se escribian columnas y columnas en las que le censuraban duramente los mismos que no há mucho tiempo le han aplaudido sin reservas de ningún género por la misma causa que motivaron las censuras de antaño. No había de que hablar y que demonio! no era cosa de vender el periódico en blanco ó con articulos de literatura, si muy bonita, para nadie interesante.

Un importantísimo diario de Madrid habla del asunto Mora, y si antes se veia en él muy claramente marcada la tendencia à censurar al partido conservador (á quien solo aplaude cuando le conviene para hacer oposición al partido liberal) hoy esa tendencia es mucho. más clara todavía según puede verse, en el hecho de copiar una proposición que los conservadores presentaren en el Congreso el año 1888. Terester decision remais ten autienten

Esta proposición dice así: «Los diputados que suscriben, sin perjuicio de que la Cámara vuelva à ocuparse en el asunto al discutirse los presupuestos de UItramar, suplican al Congreso se digne declarar que en la negociación ultimada por el senor ministro de Estado referente á don Antonio Maximo Mora, se ha prescindido de lo resuelto por el fallo arbitral de Washingtong, infringiendo el convenio de 1871; infracción que, si prevaleciera, causaría à la fortuna pública de la isla de Cuba el quebranto de un millón y quinientos mil pesos y podría invocarse como precedente funesto PARA OTRAS RE-CLAMACIONES ANALOGAS. NO. 100 .5000 7 .EU

En la misma forma que subraya algunas frases el periodico aludido, las subrayamos nosotrosal de tatonos v lesnero al no ten

Al copiar esa proposición, se quiere demostrar que el partido que dirige el señor Cánovas, dispuesto hoy, ó poco menos, á pagar la consabida indemnización, no es el mismo en su manera de pensar cuando ocupa el banco azul, que cuando toma asiento en los bancos de la oposición. - se un senante la

A juicio nuestro, y hablando sin pasión, de la que procuramos huir siempre, no hay en este asunto la diferencia de criterio que se quiere bacer ver mine - aire lan .conni

El año 88 presentaron los conservadores la proposición copiada mas arriba, para impedir, si era posible, que la indemnización Mora fuese abonada y citaban como infringido el convenio de 1871. Y como ahora se dice que la indemnización va a abonarse, se quiere poner de manifiesto la contradicción de los conservadoras en este asunto.

Es verdad que el año 88 se oponían al pago de la indemnización, y tambien es cierto que ahora quiza la abonen; pero antes querian impedir que las gestiones diplomáticas del señor Moret diesen por resultado aquel pago, hoy está convenido y este convenio, si de otro modo no pudiera solucionarse la cuestion, habra que cumplirlo. Es decir, que los conservadores quisieron evitar el compromiso mas no le consiguieren, y una vez contraido de una manera definitiva y formal por el señor Moret, segun se dice, ¿qué han de hacer los conservadores? ¿Donde está la contradicción en que se les dice incurren? Si hubieran interrumpido las negociaciones del senor Moret por creerlas inconvenientes, y despues las hubieran continuado ellos por juzgarlas de conveniencia, la contradicción sería palmaria; pero si quisieron impedir las negociaciones y no lo consiguieron, y las negociaciones terminaron acordándose el pago de la indemnización, lo que resta es cumplir lo convenido y sea responsable el que hiciera el convenio.

A todo esto, la prensa pide aclaraciones al señor Moret que se halla ausente de Madrid, y esas aclaraciones no vienen. ¿Por qué? ¿Es que lo ya dicho por los periódicos es cierto y no necesita ser aclarado por estar bastante claro?

Si es asi, esto es un nuevo argumento en defensa de la conducta de los conservadores. Pero veremos. Aún no se ha dicho la última palabra.

6 de julio de 1895.

Extraordinario movimiento hubo ayer en esta ciudad desde las tres hasta las seis de la tarde. De todas partes empezó á afluir, poco antes de la primera de las horas citadas, un crecido número de personas de todas clases que se dirigian presurosos à la calle del Hospital o sa quedaban en el trecho de la rambia que média entre el Hano de la Boquería y la plaza del Teatro. Puede darse por cierto que mas de la mitad del vecindario estaba fuera de su domicilio, siendo muchos los que habían. abandonado sus quehaceres. Y este inusitado movimiento, producíalo el deseo que tenian los barceloneses de pagar el último tributo de cariño a la memoria del popular y fecundo pueta que, con el pseudónimo de Serafi Pitarra, les había entretenido alegremente con las numerosas obras festivas del iniciador y uno de los principales sostenedores del teatro catalán, que con sus muchas y variadas obras dramáticas les había ya regocijado, ya conmovido durante un número de años, bastante considerable.

Bien hopró ayer la ciudad á su esclarecido hijo don Federico Soler Hubert, quien hacía ya mucho tiempo que firmaba sus composiciones con su verdero nombre. La muchedumbre que quiso darle el último saludo y rogar a Dios por su descanso eterno, recordome el duelo general que causó también en Barcelona el fallecimiento del eximio é inolvidable literato don Pablo Piferrer y Fabregas: Hondo pesar me ha causado la muerte del pno y la del otro, y por ambos he pedido á nuestro divino Redentor que les permitiera gozar de la Santa Gioria. Del célebre Piferrer fui condiscipulo; del notabilisimo Soler, intimo amigo de sus padres y de su tío don Carlos Hubert, y por lo tanto de su respectivo hijo y sobrino continue and so siele al

Recnerdo que cuando éste solo contaba tres años, era bastante travieso y se caía muy a menudo, y que todas sus gracias se limitaban á morejar á la niñera de su hermanita. Llamabase aquella Sila y apodábale Soler con el modismo catalán y nada culto, en el cual entra dicho nombre. Esto motivaba que su tio, persona muy inteligente en varios ramos, de vasta instrucción y sobre todo may sério dijere algunas veces algo pesaroso, ique poco dará de si este niño! ¡Que sensible fué que muriera antes de haber podido rectificar su anticipado juicio!Como le hubieran halagado los triunfos de su sobrino! Por esto siempre que asistía yo al extreno de una obra suya, después que el público le habia llamado á la escena, iba yo al escenario, le abrazaba y los dos dedicabamos un recuerdo á su querido tio y mi buen amigo

Siendo ya de edad competente para aprender un oficio, y teniendo su tio el intento de que le sucediera en el establecimiento de relojero que este poseía en la calle de Escudiflers, entro de aprendiz del citado oficio en la fienda que otro amigo mío, don José Antigas, tenía en la calle de la Union, número tres, dende cumplió los cuatro años del aprendizaje. Durante este tiempo fué cuando empezó a escribir, ya en catalán, ya en castellano, pero siempre en estilo jocoso. Entre las muchas poesías que compuso, fueron muy celebradas unas décimas, en las cuaies se sacaban á plaza las genialidades de todos los asíduos concurrentes à la tienda, y con mucho retintin las de un militar, hijo de Cuba, quien para ensalzar las bellezas de su pais natal la hipérbole era insuficiente.

Del corto tiempo en que por el fallecimiento de su tio se encargó de la tienda, poco hay que decir: su génio exuberante no le permitia estar sujeto en el mismo sitio casi todo el día. Con todo, nunca dejó de estar en trato con las musas; y así continuó componiendo relojes y haciendo versos, hasta que entregandose por completo á su vocación, se dedico esclusivamente á escribir para el teatro. De sus numerosas obras dramáticas solo diré, que contadas son las que no han alzanzado un éxito ruidoso. Juzgarlas y aquilatarlas en su justo valor, corresponde hacerlo à escritores competentes y sobre todo imparciales. A mi solo me toca dar cuenta ahora del pesar que su fallecimiento ha causado á los barceloneses, y del modo suntuoso con que ha sido conducido à la última morada.

Paralizada su larga carrera triunfal por una penosa enfermedad que le ba durado ocho meses, el dia 3 á causa de la gravedad de su estado, le fué administrado el sacramento de la Extremannción y al dia siguiente entregó su alma al Criador; triste noticia que à las seis de la tarde se anunció al público por medio de carteles orlados de luto. El teatro Romea tenía ya

cerrada la puerta y colgaduras negras en los balcones. Por la noche se enbrió con paños negros el saión de descanso, y convertido en capilla ardiente fué trasladado à este el cadaver de don Federico Soler, a cual efecto se le lievó desde su domicilio al citado teatro. La entrada de éste y la escalera tenian cubiertas las paredes con paños negros orlados de blacco y en todas las puertas había cortinas. El cadàver sin embalsamar, cubierto con una gasa negra y una bandera en la cual se ostentaban las cuatro barras catalanas, estaba colocado sobre un túmulo situado en el centro del salón, sobresaliendo en la testera de aquel un crucifijo y cuatro cirios, y rodeandolo muchas coronas y ocho grandes blandones, iluminando además el funebre recinto algunas lemparas sepulcrales pendientes del techo. Cuatro guardias municipales con uniforme de gala daban guardia de honor al finado.

A la una y media de la tarde del dia 5, se permitió la entrada al público que en gran número fué desfilando delante del féretro durante toda la tarde y la mañana del dia siguieute. A las ouce de ésta, el excelentisimo ayuntamiento de esta ciudad, reunido eu sesión estraordinaria, acordó por unanimidad asistir en corporación al entierro del ilustre poeta; traslada; los restos de don Federico Soler al panteon de catalanes ilustres así que estén terminadas las obras, y dar à una calle de la ciudad el nombre del citado poeta dramático.

Siendo las tres de la tarde la bora seña,lada para la salida del fiinebre cortejo, poco antes de dicha hora empezo el gran movimiento de que he hablado al principio del atticulo, y al propio tiempo fueron llegando al teatro Romea muchos particulares, amigos del finado, que difici merte podian pasar por entre la apiñada muchedumbre que había en la calle del Hospital, varias comisiones de sociedades, a gunas corporaciones oficiales y por último las autoridades precedidas de algunos municipales de caballería. Bajado el cadáver, sabido en el coche, colocada la antes citada bandera sobre el féretro así como algnuas coronas en la testera y cantado un responso por el ciero parroquial de Nuestra Senora de los Angeles, pusose en marcha el cortejo, cerca de las cuatro, por el

orden siguiente. Abrian la marcha ccatro municipales de caballería con uniforme de gala; seguian á éstos la sociedad titulada «La Trompeta» con su pendon enintado; una numerosa sección de serenos, otra de los empleados del Teatro Romea y de los demás teatros de esta ciudad con hachas encendidas; cuatro coches con las coronas del Centre Catalá, del Ateneo Barceloués, de las de los Circulos del Licco y Ecuestre y la del ayuntamiento, figurando el escudo de armas de la ciudad con la dedicatoria «Barcelona a Soler». En una lujosa corroza habia muchas coronas dedicadas al finado por varias corporaciones, figurando entre aquéllas algunas de sus amigos y admiradores; luego seguian una comisión de alumnos, alumnas y profesores de la escuela municipal de música, tambien con su estandarte enintado; la banda municipal llevando delante la bandera arrollada y envuelta en crespon negro, y el clero parroquial antes citado con cruz alzada, precediendo al coche funebre. Chatro guardias municipales de infanteria con uniforme de. gran gala, seguian dando guardia de hcnor al cadaver y las gasas que pendian del atand las sostenian representantes de los autores dramáticos catalanes y castellanos, de los actores del teatro, catalán y castellano; de las empresas, de los periodistas, de los mantenedores de los Juegos florales, de los maestros en Gay saber, de los escenógrafos y de Hostalrich, de donde era hijo adoptivo don Federico Soler. Presidian el duelo el señor gobernador civil, don Ernesto Soler de las Casas, hijo del difunto, el diputado provincial don Eduardo Vidal y Valenciano, el general Weyler, el alcalde constitucional, los albaceas testamentarios, la empresa del teatro Romea y el ayuntamiento con los maceros y porteros de vara. Detràs seguía la numerosa comitiva en la cual figuraban representaciones de varias corporaciones y sociedades y de muchas poblaciones de Cataluña, un gran número de personas notables de esta ciudad en las letras, en las bellas artes, en la propiedad, en el comercio y en la industria y varias comisiones de las clases populares.

Salió el cortejo del teatro Romea y por la calle del Hospital se dirigió a la Rambla por la acera de la parte del Liceo, que salió hasta cerca del monumento de Colon. Al pasar por delante de los teatros Liceo y Principal, las artistas de todos los teatros vestidas de luto arrojaron al féretro coronas, hojas de laurel y flores. En otros puntos de la carrera debieron echarlas tambien, porque al pasar con la comitiva tuvimos que pisarlas forzosamente. Continuó el cortejo por la acera opuesta de la Rambla, calle de Fernando, plaza de la

Constitución, en donde el clero cantó el último responso y se retiró, calle de Jaime I y plaza del Angel, calies de la Priucesa y de la Industria y Paseo de la Aduana, y frente al gobierno civil despidióse el duelo, retirandose el capitán general y la mayoría de los concurrentes. Todas las calles por donde pasó el funebra cortejo estaban llenas de gente, siendo tan compacta la muchebumbre al final de la carrera como lo habia sido en su principio.

Poco despues, en el cementerio antiguo se depositó provisionalmente el cadáver de don Federico Solery Hubert en el panteón donde reposa el del maestro dun José Anselmo Clave. Don Conrado Roura, como albacea, dio las gracias á los que habian acompañado al difunto hasta el cementerio y termino su triste mision, dedicando un sentido recuerdo al que en vida fué su buen amigo. En seguida, uno de los asistentes dio fin al zeto que se celebraba leyendo una poesia.

En resumen; Barcelona hizo en el entierro del eminente autor dramático y uno de sus mas ilustres hijos, una verdadera manifestación del delor que su muerte le ha consado y del grande aprécio que le te-

Barcelona 7 de julio de 1895. M. Lly A.

Lo de Cuba

Doce contra dos mil. - Los defensores del ferro-carril

Custodiando la via de Aguas Claras encontrabanse alli doce hembres de la segunda compania del segundo batalión de Infanteria de Marina, los que; à campo descubierto, sin fuerte ni trinchera donde parapetarse, sostuvieron renido fuego con ics 2.000 hombres de Maceo, quemando nuestros soldados hasta el último cartucho, quedando allí muertos, con los casquillos al lado, dos de aquellos valientes. Antonio Cancela y José Rama, viniendo á Holguin por entre la manigua algunos otros, y sin que se sepa hasta hoy nada de tres de ellos.

Dos soldados muertos

Personas que nan visto los cadaveres de los dos soldados muertos por el enemigo, dicen que están acribillados a balazos en gran número de partes. Es decir, que esos dos valientes que han muerto heróicamente cumpliendo su deber, defendiéndose con diez compañeros más contra 2.000 hombres, esos dos valientes pe fueron respetados por el enemigo ni aun después de muertos. Ferocidades

Uno de los tres que se internaron en el moute, y que milagresamente ha escapado con vida; cuenta lo siguiente:

«Viéndonos ya perdidos, sin capsulas que disparer y con més de nil hombres que nos venían eucima, nos encondimos en el monte, saltamos un maizal y vimos un bohio donde habia una mujer. Temiendo que ésta pos denunciase al enemigo, cambiamos de dirección internandonos algu en la manigna, teniendo necesidad de detenernos y agacharnos para que el ruído de la hierba no l'amase la atención de los de la partida, que ya cruzaban demasiado cerca. Pasó la caballería y no nos vió; pero después, un grupo de la infanteria nos divisó haciendonos prisioneros. Nos ataron a la cola de un caballo, y asi fnimos conducidos un largo trecho, hasta que uno de los jefes dije:

-Soltarios abi en ese monte.

Nosotros respiramos, creyéndonos ya calvados; pero notando que no nos soltaban, sino que nos conducian a algunos pasos de la crilla del monte, exclamamos: -: Por Dios, no nos maten!

Entonces, un negrazo, que, a pesar de llevar en una oreja una argolla de metal como la que usan las mujeres, tenía aspecto de fiera y después resultó serlo, me contestó, cogiéndome por la muñeca con la mano izquierda:

-No tengas cuidado; yo seré tu pa-

Y diciendo esto comenzo a descargar sobre mi cabcza y cuerpo, tremendos machetazos, en tanto que con mi compañero hacían lo mismo.

Nos dejaron tendidos en el suelo creyéndonos muertos, no siu razón, pues motivos había para estarlo. Como yo había oído bablar de la ferocidad de les mambises, contenia la respiración y no me costó trabajo hacerme el muerto, porque hasta creo que lo estaba y he resucitado, permitiendo esto la Virgen del Carmen para que cuente lo que han hecho con nosotros y sepa todo el mundo qué clase de gente es esa; pero mi compañero se quejaba de los agudos dolores que sentia, y como lo oyeron los de la partida, que ya se alejahan, dijo uno:

-Todavia viven esos sinvergüenzas.

Vamos à rematarlos.

Y acercandose a mi companero, lo destrozaron por completo, dejándolo muerto de verdad.

A mi me empujaron con ei pié y dije-

-Este no necesita más; ya está despachado.

Se fueron y creo que yó también me fui para el otro mundo, pues todo el dia y la noche de ayer han pasado para mi inadvertidos.»

El soldado se llama Jerónimo Blanco Incognito y es natural de Miaño, proviocia de Pontevedra, y pertenece á la segunda compañía del segundo batallón de infantería de marina.

> Noticias del 7 Encuentros

El gobierno ha recibido un telegrama del general Martinez Campos anunciando varios encuentros sin importancia.

Oficial

Un cablegrama de Cuba dirigido al gubierno, dice textualmente:

«Salgo para las Villas. Hay noticias, sin detalles, de un encuentre en la Sábana de don Pedro y Cacao (Manzanillo) con Otero y probablemente con el cabecilla Guerra. - Campos.» Noticias del 8

La muerte de Guerra

Ningún despacho oficial se ha recibido de la campaña de Cuba.

En los centros habitualmente bien informados se cree cierta la muerte del cabecilla Amador Guerra.

El gobierno la ignora oficialmente. Compra de barcos.

Se na enviado á Londres un millón de pesetas con destino á la compra de los barcos para Cuba.

The first wing www Oficial

En un despacho de Cuba, comunica al gobierno el general Martinez Campos haber salido de Placetas para Sancti Spiri-

Ha sido batida y dispersada una partida. en Valle Trinidad, muriendo el cabecil'a Aramburo:

Los generales Salcedo y Bazán han [practicado un reconocimiento por el territorio de Yateras, teniendo ligeros combates que han ocasionado dos muertos y seis heridos en sus columnas. Las pérdidas del enemigo fueron de 6 muertos.

El general Navarro batió á las partidas de Losa, Cinco y Botija en el Cobre, haciéndoles 3 muertos y 2 prisioneros, y cogiéndoles caballos.

NOTICIAS

La administración de LA LUCHA advierte à los suscriptores que durante el verano abandonen su actual residencia, que sin aumento de précio les será remitido el periódico á su nuevo domicilio, siempre que radique éste en la península y envien las señas à dicka administración.

-Ampliando la noticia que dimos del viaje del señor gobernador civil a la villa de Amer, con objeto de pasar unas horas al lado de su buen amigo don Narciso Rigau, debemos decir que el último sabado à las nueve de la mañana salieron de Ge-pleta. rona los senores Alvarez Guijarro y Ruiz Blanch con sus respectivas familias, y el secretario del gobierno señor Puelles. Al llegar á Anglés y mientras descansaban los caballos, el antíguo cafetero de esta ciudad, hoy establecido en la vecina villa, don Joaquin Busquets los obsequió con un refresco dando una prueba más de la esquisita amabilidad que le distingue, llegando á la villa de Amer á las once y media en donde fueron recibidos por el señor Rigan y sus cariñosas esposa é hija y por los señores Aymerich, Domenech, Rigau (don Félix) y otros amigos.

Interin se preparaba la comida, los excursionistas visitaron la casa en construcción del señor Rigau, casa que, según ya tenemos dicho, será una de las mejores, si nó la mejor, da Amer, la iglesia parroquial, el espacioso salon de baile y otros sitios notables, sentándose á la mesa á la una y media aproximadamente.

Quien conozca la hospitalidad de la familia Rigan, no ha de extrañar digamos que en su elegante comedor se sirvió una extraordinariamente y expléndida comida en la que no se supo que admirar más, si la variedad, abundancia y esquisita confección de los manjares, ó la diversidad de aperitivos, antremeses, vinos, licores, dulces y frotas amenizado todo con helados, café y habanos, de manera que podemos afirmar que el banquete, en el que también tomó parte nuestro querido amigo é ilustrado médico señor Aymerich, no se hubiera servido mejor en la mas acredita-

da fonda de Bircelona y Madrid, haciendo los honores de la mesa la familia Rigan como ella solo sabe, sobre todo tratándose de amigos que la corresponden con verdadero cariño.

Durante el acto, la música nueva amenizóla con las mejores piezas de su nume-

Al terminar la comida recibió el señor gobernador la visita de una comisión del ayuntamiento presidida por el nuevo y honradisimo alcalde, formando parte el ilustrado secretário de la corporación señor Domenech, cambiandose entre dichas autoridades las impresiones consiguientes y quedando la superior y local altamente satisfechas.

A las cinco dadas emprendieron los expedicionarios el regreso, y nada queremos decir de la despedida afectuosisima que tanto la familia Rigan como los amigos que alli tienen hicieron à los viajeros, acompanándolos hasta fuera de la población precedidos por la música y numeroso gentio, quedando aceptado antes de arrancar el coche, el ofrecimiento del señor Rigau de que se repitiera la visita para cuando se inaugure la espaciosa casa que està contruyendo.

Al pasar por el soberbio puente de la carretera, se hizo alto para recorrer con algun detenimiento el agreste terreno llamado el pasteral, cuyos saltos de agua, exhuberancia de vejetación y maravillosos cambiantes extasían y hacen elevar el alma al Supremo que tales maravillas ha creado.

Los expedicionarios regresaron á nuestra ciudad entrada ya la noche, satisfechisimos de la acojida que habían tenido por su amigo del alma don Narciso Rigau, familia y amigos, y de la felicidad de un pequeño viage tan lleno de gratas impresio-

-En el expreso del pasado sábado, salió para Madrid y Santander la distinguida familia de nuestro gobernador civil senor Alvarez Guijarro, quien la ha acompanedo hasta la corte de donde regresará nuestro amigo dentro de dos ó tres dias.

Deseamos à la esposa, hija y cuñada de del señor Alvarez una felicisima excursión veraniega y mas feliz regreso, que será para octubre si mai no recordamos.

-El domingo por la mañana, unos cuantos chiquillos invadieron el recinto cerrado por la verja del monumento de la plaza de la Independencia, y sin que nadie les molestara, arrancaron una buena parte del musgo del piso, que esparcieron por la plaza. 150 Chillian

Cuando llegó el guardia municipal, ya habian marchado los vandálicos chicos, de modo que la impunidad resultó com-

Lo de siempre, hasta que el alcalde tenga empeño en terminar estos entretenimientos.

-Antes de ayer tuvimos el gusto de estrechar la mano á nuestro antiguo amigo y compañero don Teodoro Baró, quién regreso ayer tarde a Barcelona. Nuestro amigo se propone pasar el verano con su familia en el cercano puerto de mar de Malgrat.

-En celebración de sus bodas de plata, nuestros amigos don Joaquín Ruiz Blanch y familia, obsequiaron antes de ayer á sus íntimos con una comida de campo, que tuvo lugar en la bonita quinta de don Esteban Muxach y que fué servida conesmero por la acreditada fonda de San Antonio.

Antes de esta modesta jira, nuestros amigos oyeron una misa acompañada por e! órgano que tocó el maestro don Eduardo Frigola en la iglesia del Mercadal, en acción de gracias al Todo Poderoso por haberles permitido transcurrir 25 años en su feliz matrimonio.

Por la noche tuvo lugar en su casa una pequeña reunión en la cual dejó oir varias piezas al piano, el notable profesor don Emilio Tuesta Borrás que, de paso para Roma á donde va subvencionado por el gobierno de S. M., se encuentra en Gerona desde unos dias hace.

- Ayer estuvo el dia encapotado, dejándose sentir el calor con mayor intensidad que los dos dias anteriores.

-Decididamente, nuestro particular amigo don José Nató ha declinado el honor

que se le había concedido renunciando el cargo de inspector del timbre en esta provincia quedando altamente agradecido a las respetables personas que han influido el nombramiento.

-En otro lugar de este número podrá enterarse el lector de lo hecho en Barcelona con motivo del sepelio del que fué popular poeta y honra de las letras catalanas don Federico Soler (a) Serafi Pitarra, cuya reseña nos ha remitido nuestro respetable y querido coloborador señor Llorens á quién agradecemos esta nueva muestra de cariño à 19A Lucha.

-Dentro de breves dias, deberá trasladarse á Puigcerdá con objeto de pasar la temporada de verano, la distinguida familia del ilustrado fiscal de esta andiencia provincialal don José Casamada.

Y apropósito; tenemos noticias que alla para octubre contraerá matrimonio conuna bella señorita, residente en esta ciudad, el jóven abogado don Juan Casamada, hijo de don José, quien como tenemos dicho, tiene establecido su despacho en la capital del principado.

-Hay cloacas de donde sale un hedor insufrible y no sería malo que nuestro simpático alcalde ordenara su desinfección como hicieron sus antecesores con muy buen resultado por cierto.

-Como en otro lugar podrán ver nuestros lectores, mañana á las 9 de la misma, se celebraran en la iglesia del Mercadal los funerales en sufragio del alma de don Jaime Busquets, conocido dueño que fué del café Industrial de esta ciudad, á cuya afligida familia reiteramos nuestro pésame y le acompañamos en su justo dolor.

-Ayer se celebró en esta audiencia provincial el juicio oral de la causa criminal procedente del juzgado de primera instancia de Figueras se sigue por el delito de hurto contra José Campo y Maria Ana Oliveras, que fueron defendidos en el acto del juicio por el abogado de este colegio don Joaquín Llinás y representados por el procurador don Rafael Corominas, siendo ponente de la causa el magistrado don Vicente Sangenis.

-Para la fiesta mayor que celebrará la villa de Palafrugell el 20 del actual, están contratadas las orquestas «La vella» de esta, «Unión artistica» y «Escalas», de Barcelona, para tocar respectivamente en las sociedades «La Alianza», «Centro Fraternal» y «Centro Obrero».

-Ha recibido el grado de licenciado en medicina y cirujía con la calificación de sobresaliente don José Durall Llobet, natural de Lloret de Mar, expracticante por oposición pensionado del hospital de Santa Cruz de Barcelona.

-La Lealtad de San Felin de Guixols anuncia, que en breve visitará aquella villa el ex-ministro fusionista don José Canalejas y Mendez.

-Vuelve apretar de lo lindo el calor despues de haber disminuido un tanto por las últimas lluvias. La temperatura ayer llegó a ser asfixiante a medio dia.

-Ha side revalidada de matrona en la facultad de medicina de la universidad de Barcelona doña Concepción Furmén, de Castelló de Amporias.

-La diligencia que presta servicios desde San Juan de las Abadesas à Olot, al dirigirse á este último punto la tarde del sábado, volcó en el sitio conecido por «La Canova» al borde de un precipicio de más de 400 metros de altura.

El coche que conducía 22 pasageros quedó en muy mal estado, sin que afortunadamente ninguno de aquellos recibiese la más pequeña contusión, pero si un susto de primera magnitud.

Entre los viageros iban la distinguida familia del difunto ex-alcalde de Barcelona senor Durán, el laureado pintor señor Barran, los inspectores del timbre señores Jaumeandreu y Pinet y el comerciante señor Alsina.

Asi nos lo participa un amigo que iba en dicho carruage.

-Ha recibido el grado de maestro superior don Francisco Perez Pons, de esta vecindad.

-Para la fiesta mayor que la villa de Sau Feliu de Guixols celebra el 1.º de agosto, el casino «La Constancia» ha acordado contratar un entoldado de iguales dimensiones que el del año anterior y la orquesta de Barcelona la «Moderna Armonía» compuesta de 30 profesores.

-Se ha concedido indulto de sus penas, á los soldados del batallón disciplinario que se batieron en Marahuit (Mindanao).

-A las 2 de la pasada madrugada han debido marchar en tren especial á su respectivo destino, las partidas receptoras. del regimiento infantería de Bailen, de guarnición en Logroño, y del batallón cazadores de Llerena que está en Vitoria, con los contingentes de reclutas escedentes de cupo pertenecientes á esta zona militar y que van destinados á aquellos cuerpos.

-El señor gobernador civil ha hecho público por medio del Boletin Oficial, que autorizado por el gobierno para ausentarse de esta provincia, queda encargado del mando de la misma durante su auseucia el secretario de este gobierno de provincia don Cárlos García Puelles.

-Encontrándose vacante la plaza de cabo de mar de puerto de 2.ª clase con destino a San Feliu de Guixols, los cabos de mar de 1. y 2. clase licenciados que reunan las condiciones que establece el artículo 4.º del reglamento de 1.º de enero de 1885 y deseen obtenerla, presentaran sus solicitudes documentadas en la comandancia de marina de Barcelona.

-Dice El Correo de Gerona de ayer? «Un triste aunque hasta cierto punto justificado suceso, ocurrió en la playa de Tossa uno de los días de las pasadas fies-

Fué el caso que varios pescadores, funfundadamente enojados contra algunas barcas pescadoras de San Feliu de Guixols, que según su opinión se dedican en aquellas costas á la pesca empleando cartuchos de dinamita, con lo que tienen en la miseria à aquella sufrida y honrada clase, a! ver en la playa una embarcación de la citada villa causaron en ella algunos desperfectos y, según voz pública, trataron de echarla à pique sin que por fortuna pudiesen lograr su intento.

-Ha salido para Barcelona a cuya ciudad ha sido destinado para prestar sus sercios en el regimiento de Asia, el ilustrado capitán de Gnipúzcoa y particular amigo nuestro don Manuel Olesa.

Le deseamos muchas prosperidades en su nuevo destino.

-Por los indivíduos del cuerpo de carabineros Felipe Alonso y Salvador Casado, fué detenido el sábado en Flassá Francisco Camps, Manco, de Figueras, como contrabandista de fósforos, reincidente y por amenazas proferidas à dichos carabineros.

Ingresó enseguida en la carcel correccional a disposición de este juzgado de 1. instaucia.

-Notable, como todos los que celebra aquella sociedad, resultó el concierto dado antes de ayer por la noche en la «Artistica Gerundense». A ella asistio numerosa y escojida concurrencia que recibió con aplauso todas las piezas del programamuy bien ejecutadas por cierto-sobre todo la sinfonía de la ópera Tauhoüser, un minuetto y la jota de «La Dolores».

Después celebrose un baile que resulto animadisimo y que terminó a las 2 de la madrugada.

-El Correo de Gerona dice ayer tarde, que el señor Rigau se ha negado à encargarse interinamente del gobierno durante la ausencia del señor Alvarez Guijarro.

Indudablemente el colega está siempre muy bien informado, aunque esta vez, como otras, le sale un poquito designal.



SANTOS DE HOY Sts. Cirilo ob. y mrs. Zenón y comps. mrs. Tipografia de La Lucua, plaze del Grano C.

ueditade.

20161697

-pidou

stechess

Sección comercial

OBLIGACIONES Contact
67 75 Almansa 5 por 100
Cédulas id. no hipotecadas 6 por 100 82 00 Orenses 3 por 100. 51 50 BOLSA DE MADRID.
BOLSAS EXTRANGERAS. 15 30
21 80 Paris Renta exterior
TOTOLS & GOIGE BETAGECOIDES SAIR OF BARE
Billetes de Banco, oune de la
Franceses in al conservation in the 15:50 litalianos. 14:60 suizos, les un lecan obstituti lei aquigo

Telegrama de la casa Quintana y Bassols. Ciudadanos, núm. 20; subida de San Martin, principal

LA FAMILIA.

5, RUE DE LA PERLE, 5. PARIS de objectifica en en la colomb

Gran revista parisiense de literatura y modas. Edición española de «La Famille» que cuenta hoy 15 años de existencia y 150.000 suscriptores.

Magnificamente ilustrada por los primeros artistas de Paris, contiene siempre interesantes GRABADOS DE MODAS Y CUNDROS LOS MÁS NOTABLES DE LA PINTURA MODERNA, COPIA DE LAS OBRAS MAESTRAS DEL ARTE ANTIGUO Y por último, un ameno y variado texto de literatura y conocimientos útiles redactado por los más distinguides literatos de España, Francia y América.

Precio de su cripción: por un año, para España, 8 francos, y para America, 12 francos. Adminimos para pago sellos de franqueo de todos los paises. -ESHE LIV CATE DECISE PROBLES

5, RUE DE LA PERLE. 5-PARIS

ZARZAPARILI

del Dr. Ay ElRan da 25 comagaque o a

Purifica la sangre, Abre el apetito, Fortalece á los débiles.

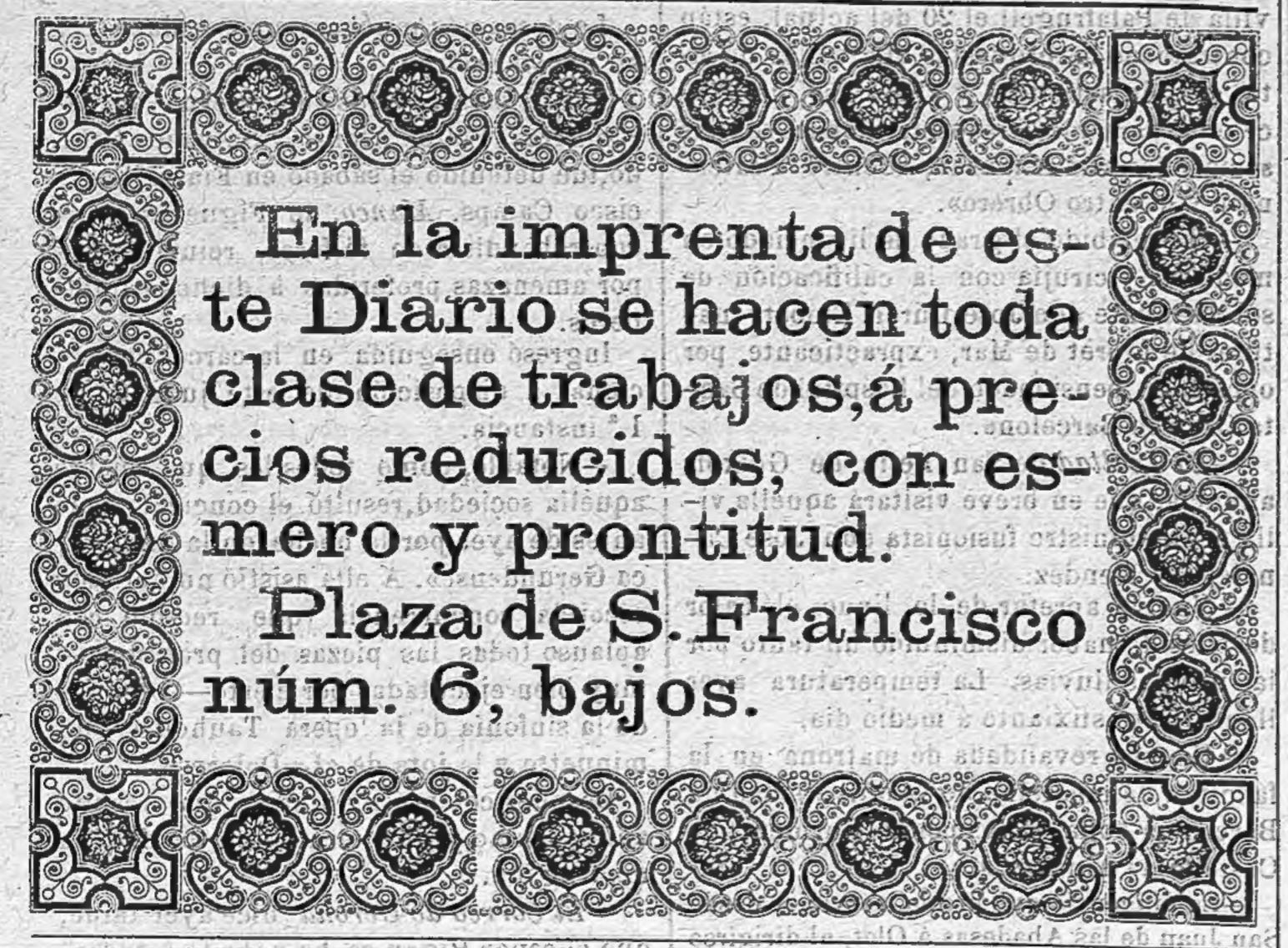


Aquellos que padecen de debilidad general ú otra dolen-cia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarza-parrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas á los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras

PRIMER PREMIO EN LAS Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago,

Preparada por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.



El Alimento mas reparador, unido al Tómico mas energios. CARNE y QUINA! son los elementos que entran en la composicion de este potente reparador de las fuerzas vitales, de este fortilicanto por escelencia. De un gusto sumamente agradable, es soberano contra la Anemic y el Apocamiento, en las Calenturas y Convalecencias, contra las Diarreas y las Afecciones del Estomago y los intestinos. Cuando se trata de despertar el apetito, asegurar las digestiones, reparar las fuerzas enriquecer la sangre, entonar el organismo y precaver la anemia y las epidemias provocadas por los calores, no se conoce nada superior al Vino de Quina de Arous. Por mayor. en Paris, en casa de J. FERRÉ, Farmaceutico, 102, rue Richelien, Succesor de AROUD. SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS.

Café Nervino medicinal.

Nada más inosensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del higado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja. Se remiten por correo à todas partes.

Dr. Morales, Carretas 39, Madrid.

Se necesita uno en la imprenta de este diario.

entiezem:

Enurs ios

or Duran, s

PARA SER ELEGANTE

DUQUESA LAUREANA. Segunda parte de Para ser amada, versión castellana de D. Eugenio de Ochoa.—Un como en 12.º, con cubiertas en dos colores.

Precios: En rústica, 3 pesetas en Madrid y 3.50 en provincias.—Encartonado á la Bradel, 3'50 en Madrid y 4 en provincias.

El soldado se thins lordhino Bhiles C Se encontrará en casa de los Editores, Bailly-Bailliere e Hijos, Plaza de Santa Ana, 10 Madrid, y en todas las librerias de España y Ultramar. A enémetre y control de las las librerias de España y Ultramar.

the grant ab aries at tober wilde I ab ablieted tobarionalish will same



del Dr. Piza de Barcelona, y que curen más pronto y radi-calmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y cets años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposi-ción de Barcelona de 1888. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y del Mallorca; varias corporaciones elentíficas y renombrados prácticos diariamen-te las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus simi-lares.—Frasco 14 reales.—Franceir del De Piza placa del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se re-miten por curreo anticipando su valor.

sortus considerino a la compre de los l'unuo el parteral, onyes sultos de non La prensa de Madrid y la de Barcelona dan á esta obra la importancia de un acontecimiento en la literatura catalana. Tiene el libro más de 300 páginas con unos 70 fotograbados de Martinez Cubells, uno de nuestros mas ilustres pintores de la Real Academia de Bellas Artes; Lúcas Villamil, artista notable, y Uria, profesor de la Escuela de Bellas Artes de Valladolid. - Se vende en las principales librerías à 4 pesetas el ejemplar, en rústica, y 5 lujosamente encuadernado con relieves, colores y dorados. Tambien pueden hacerse los pedidos, incluyendo su importe a los Sres. Henrich y Comp.a, Barcelona, quienes enviaran la obra certificada a vuelta de correo alton i und manda e chantal 00 la come g

Especialidades de París.

Productos farmacenticos los más estimados y baratos, en la reputada Farmacia Tarible, rue de Sain Severiu, 44, (antigua de Decagné) Paris, limes et l'asbiling act à billad oursys l'areneg

Licor serruginoso emplicado, contra la Anémia y la Clorosis cen las convalecencias, à la dosis de media cucharada de calé en las dos principales comidas. La especiat composición de este licor impide el estreñi-

Cachets digestivos. Uno en cada comida asegura el buen funcionamiento del estomago, cuyos dolor, s apa-

cigua rapidamente devolviendo el apetito. Precio de la caja, 2:50 frs. Vejigatorio instantáneo Decagni: precio 75 cents.

Vino Decagni á la Kina-koca, 3'50 frs.

argun a ... nimiento ekse teste lerreno i a

Crema Rosa Tasible.—Esta crema à la vez que mantiene la frescura y bel eza del cútis, le devuelve la elasticidad y finura perdicas con otras preparaciones. nero con a such sur services sur services. Severin Paris na nanci

ENFERMEDADES NERVIOSAS CAPSULAS del Doctor Clin

Laureado de la Facultad de Medicina de Paris. — Premio Montyon.

Las Verdaderas Capsulas CLIN de Bromuro de Alcanfor se emplean en las Afecciones nerviosas y del Cerebro y en las enfermedades siguientes:
Asma, Insomnio, Afecciones del Corazón, Histérico, Epilepsia, Alucinaciones, Aturdimiento, Jaqueca, Enfermedades de las vías urinarias y para calmar las excitaciones de toda clase.

Exijanse las Verdaderas Cápsulas de Bromuro de Alcanfor de CLIN Y Cia de PARÍS que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.

La Moda Elegante Ilustrada.

Les representantes en esta capital de los Sres. A. de Carlos é hijo de Madrid, son los Sres. D. Anicelo Paani, Paciano Torres y Marti y Carzol, en cuyas librerias se admiteu suscriciones y reclamaciones y se faciitan números de muestra.

Este periódico, indispensable en toda casa de familia, conficue figurices iluminados de modas de Paris patrones de lamaño natural, modelos de trabajar a la aguja, croucuet, tapiceria ea colores, novelas, cronicas, musica, Bellas Artes, etc., etc., etc.

ANUNCIOS MORTUORIOS.

Se reciben en la Imprenta de este dia io hasta las 8 de la noche. Se insertan a precios sumamente económicos.

INTERESANTE

à Empleados de ferrocarriles. -- Ingenieros. -- Fondas. -- Misiones religiosas. --Ciclistas.—Obras de beneficencia.—Militares en campaña y mineros.

La mejor novedad del siglo

F. BENDER. - Tres Cruces, núm. 4 duplicado. - TIENDA

Comida para dos personas, condimentada y preparada, por 20 céntimos.—Caldos instantáneos en tubitos, 25 centimos.-Surtido de toda clase de legumbres, lentejas, habichuelas, patatas, guisantes, arroz, tapioca, sagú y pastas variadas.—Para cinco personas, 40 cents.— Chorizos de guisantes para 10 personas, 1,10 ptas. - Exposición pública en Madrid, en el Salon del Heraldo. - Dirigir toda la correspondencia, pidiendo noticias y haciendo encargos, á don Gaston Massios, Torres, 7, Madrid.

NOTA. Descuentos.—De todo pedido que exceda de 25 pesetas, se hace un descuento de 10 por 100 .- Pasando el encargo de 100 pts., se descuentan 15 .- Hasta estas cantidades, los productos se remiten directamente desde Madrid. Cuando los pedidos sean de mayor importancia, se remitirán directamente por la fábrica, haciendo los encargos á la casa de Madrid que fijara, de acuerdo con el comprador, descuento y condiciones.